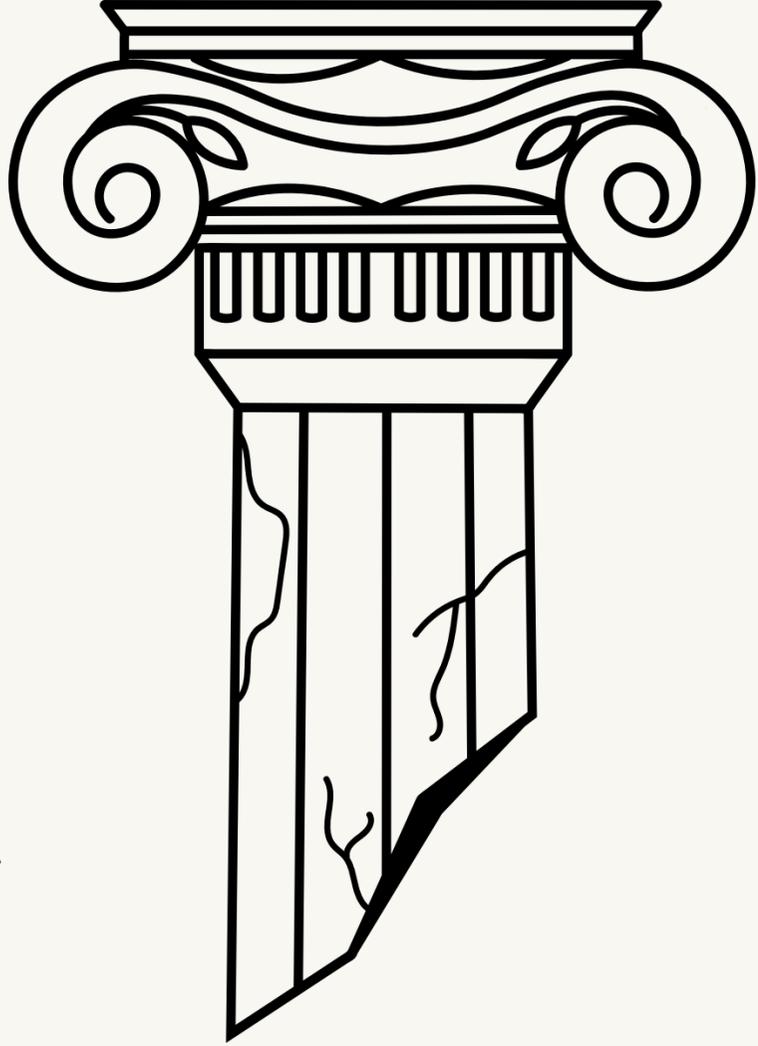


PRÁCTICA DE CAMPO



ÍNDICE



1. Componentes

2. Presentación

3. Ermita de Vera

4. Barraca

5. Labrador

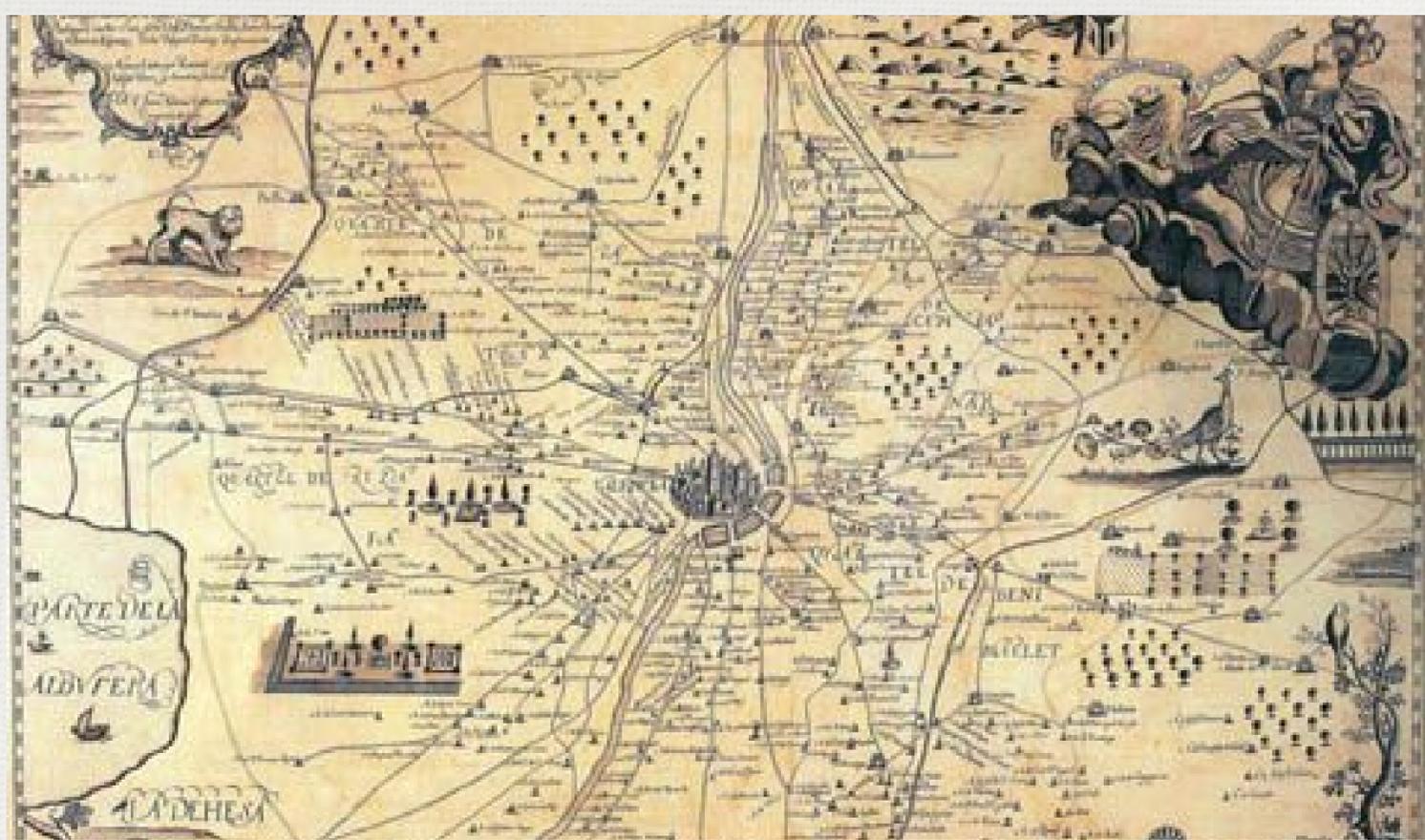
6. Chufa

7. Alquilería

¿Quiénes somos?

Somos el grupo formado
por: Laura Rico, Pedro
Sande, Alejandro Esparcia,
David Palomares y Borja
García.





¿Cómo empezó todo?

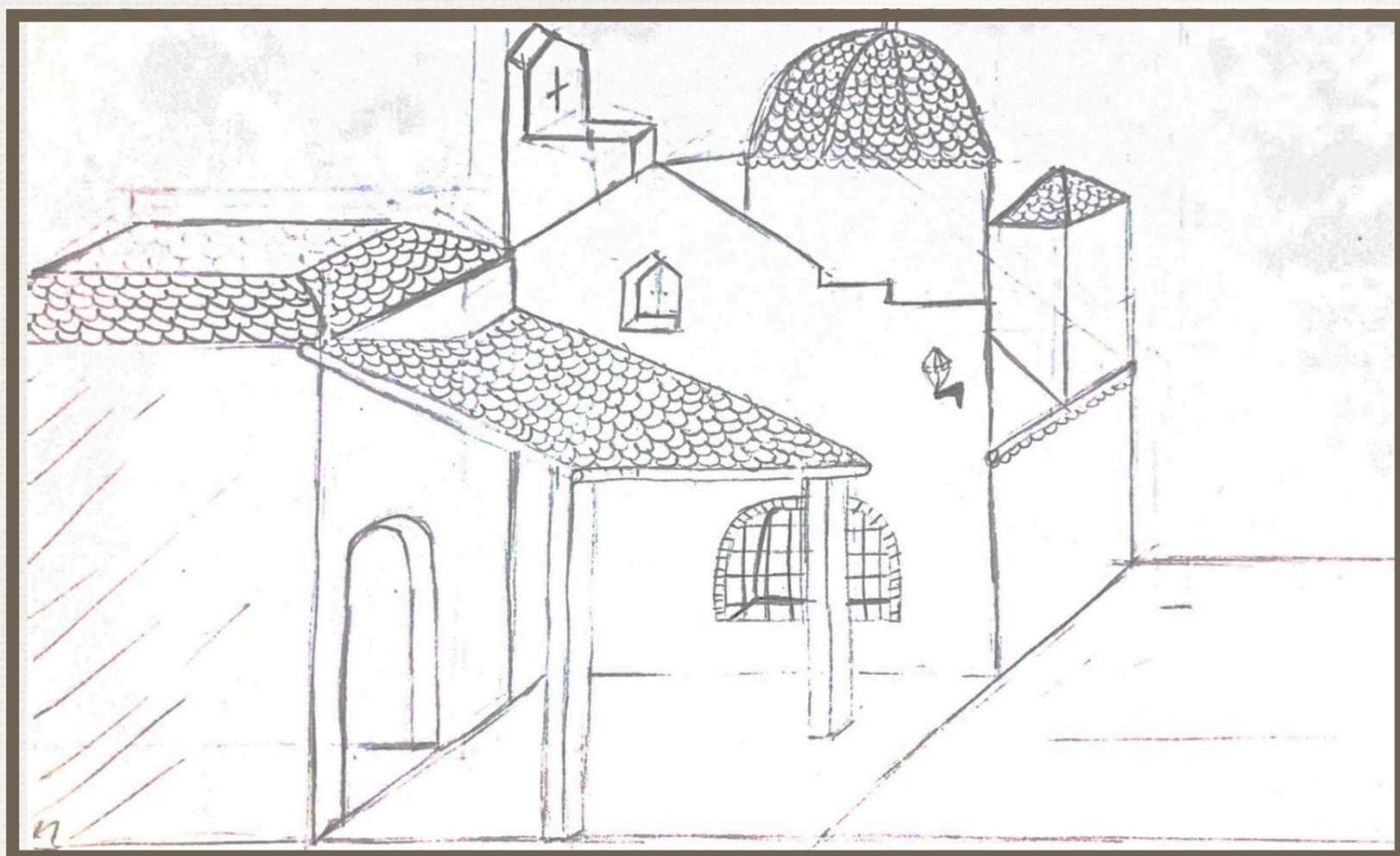
Esta práctica consistió en una búsqueda del tesoro por la Huerta de Valencia, dónde pudimos ver diferentes construcciones arquitectónicas del pasado de la ciudad, al mismo tiempo que compartíamos una tarde con nuestros compañeros usando cada detalle de la mejor forma posible, para llegar a cada una de las pistas. Fue una actividad muy diferente y dinámica.



PISTA 1

La ermita de Vera

Nuestra primera misión fué encontrar una construcción muy tradicional en la antigüedad relacionada con la religión, la ermita. En el camino pudimos ver varias, pero la elegida fue la ermita de Vera. Al observarla, pudimos apreciar lo bien conservada que se encontraba, prácticamente parecía como recién construida, con un maravilloso porche sujeto por dos columnas octogonales medievales que a todos nos sorprendió.



DIBUJO REALIZADO

FOTOGRAFÍAS



Sobre la cubiertas de la ermita sobresalen una sencilla espadaña y una pequeña cúpula de teja sin esmaltar. El interior posee un revestimiento neoclásico de líneas muy sencillas y se cubre con una bóveda de cañón con arcos formeros, contando con varias pequeñas capillas laterales y un coro de madera a los pies.

Uno de los detalles que también pudimos observar fue la combinación de colores de las paredes y las tonalidades de las tejas, que se integraban perfectamente con los tonos tierra de la zona.

A decorative frame consisting of two concentric light green lines forming a rounded rectangle. Two light green four-pointed stars are positioned on the left and right sides of the frame, one near the top and one near the bottom.

PISTA 2

La Barraca

Durante el camino nos encontramos con dos Barracas, las cuales son una de las edificaciones más reconocibles y típicas de la Huerta Valenciana. Estas construcciones son parte del patrimonio cultural de Valencia y han tenido la función de vivienda y almacén para los campesinos valencianos durante generaciones.



(*BARRACAS DE PANACH*)
DIBUJO REALIZADO

Al ver las Barracas nos dimos cuenta de la función tan importante que han estado ejerciendo durante tanto tiempo y de como se integran perfectamente en el paisaje de la Huerta. Terminamos reflexionando sobre estas y llegamos a la conclusión de que forman parte de la tradición valenciana y que se debe intentar mantenerlas, ya que han ido desapareciendo con el tiempo y quedan muy pocas.



(BARRACAS DE PANACH)

Materiales y distribución de la Barraca:

Las Barracas están fabricadas con materiales a los que los campesinos tenían fácil acceso y disponibilidad. Tradicionalmente, cada agricultor o pescador que las habitaba, creaba su propia Barraca.

La vivienda tiene por lo general dos niveles, a nivel del suelo hay una cocina-comedor y una habitación y en el nivel superior hay otro dormitorio y una guardilla donde poder almacenar sin que las ratas tengan fácil acceso.

Las paredes y techo están hechos de adobe, la mezcla de barro y paja, y el techo de caña y borró, una planta típica valenciana. Las paredes son blancas porque se encuentran cubiertas por cal viva, para favorecer a la higiene de la construcción.



Como curiosidad, la palabra "Barraca" viene del árabe y significa "suerte". Además, el contorno de las puertas solía estar pintado de azul con el fin de espantar a los malos espíritus y en lo alto de la Barraca solía haber una cruz que representara el cristianismo.



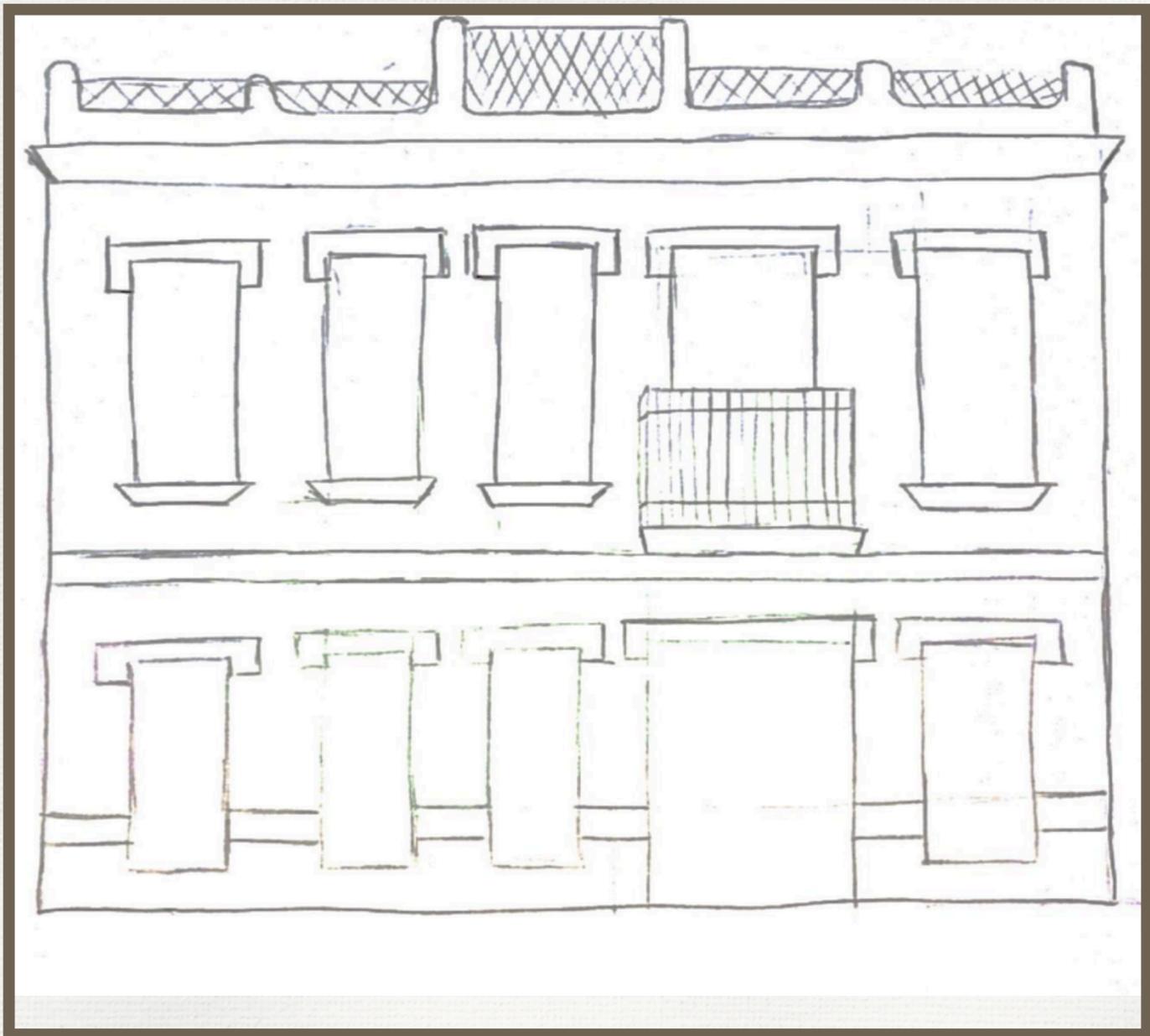


PISTA 3

Labrador

Nos encontramos también con las casas de labrador. Estas viviendas rurales se componen de dos crujías junto a la fachada y una cubrición con teja de origen árabe.

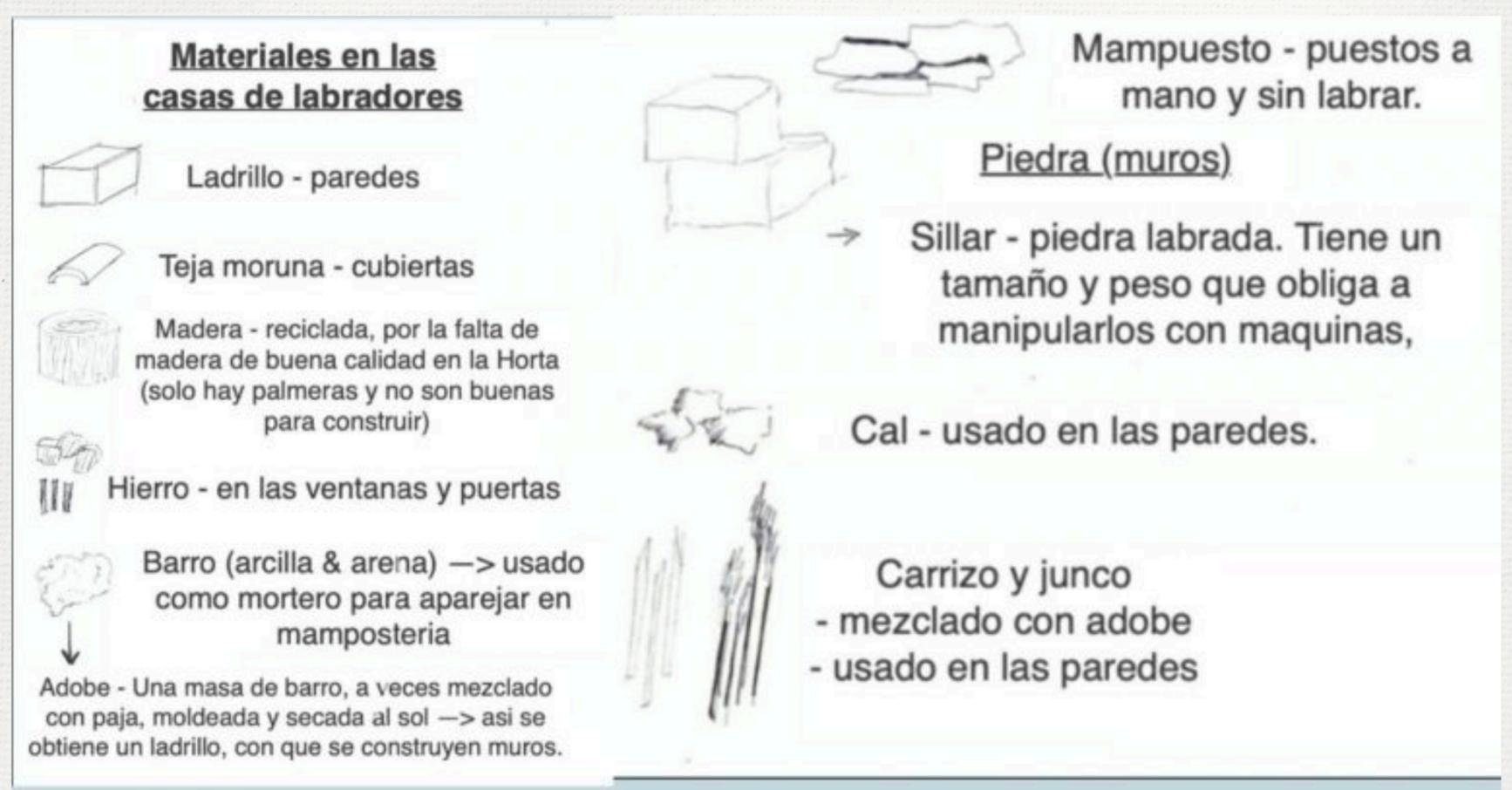
Los muros estaban hechos de azulejo cocido y enlucido con brillantez. La vivienda se integra con el establo, el corral y los jardines exteriores para tener la posibilidad de criar a los animales.



DIBUJO REALIZADO

La fachada se orienta hacia el este, normalmente con dos ventanas más bien de tamaño pequeñas y cubiertas por rejas de hierro. La casa dispone de un corredor central en el cual se distribuyen las habitaciones. Antiguamente, única se pintaba la fachada principal de color blanco. El resto de paredes de la casa se dejaban del color del cemento, excepto la pared orientada hacia el norte, que se solía pintar con alquitrán para protegerla de las lluvias.

Seguidamente os dejamos esta imagen de nuestra libreta dónde hemos escrito los materiales que se usan para la construcción de dichas casas.





PISTA 4



Chufa

Después de un par de minutos pensando cuál sería la respuesta a la pista, mi compañero David consiguió resolver la respuesta: CHUFA.

La chufa valenciana es la imagen que representa a este tubérculo de forma irregular, de reducido tamaño, que es originaria de la Región Valenciana, en concreto, de zonas Albufera donde su principal cultivo es la horchata, bebida típica. La chufa se desarrolla en climas cálidos y húmedos por lo que es una planta mediterránea. También hay aplicaciones en la panadería y productos dietéticos en gastronomía.



En la tarea agenciada a la PISTA 4 teníamos que hallar al menos tres elementos contruidos por el hombre que caractericen este territorio, la huerta.

la ultima de todas fueron las acequias

ACÉQUIAS



Uno de los elementos que pensamos fueron las acequias valencianas que son los llamados canales de riego que datan de la época musulmana que sirven para llevar agua de ríos a los campos. Éstas son muy importantes para la agricultura de la comarca de la Huerta de Valencia, principalmente para la irrigación de los naranjales y de los campos de arroz.



ALQUERÍAS

Otro fueron las alquerías que son una construcción típica de la huerta valenciana construida en la época musulmana, primero como vivienda y segunda como centro productor de la agricultura, como la recogida de naranjas o la elaboración de horchata... Este tipo de vivienda estan situados entre huertos y campos de cultivo de naranjos, arroz y chufa. Se han dejado unas cuantas que han sido alteradas significativamente, la mayoría ha sido destruida.



RESERVA DE AGUA

Un elemento bastante importante son las parcelas de reserva de agua para el regadío de los cultivos existentes en la zona de la práctica, estas son esenciales ya que están diseñados con el fin que el agua llegue a los cultivos de la mejor forma para que crezcan adecuadamente.



A decorative frame consisting of two concentric light green lines forming a rounded rectangle. Two light green four-pointed stars are positioned on the left and right sides of the frame, one near the top and one near the bottom.

PISTA 5

Alquería

Las alquerías son las casas de los trabajadores que se dedican a trabajar la tierra, éstas son típicas del sureste español. En la edad media hacían referencia a pequeñas comunidades rurales. Ahora su significado cambia al de una finca.



DIBUJO REALIZADO

FOTOGRAFÍAS



Hablando más al detalle de las alquerías, son viviendas simples donde sus plantas son rectángulos, sus alzados son casi siempre fachadas lisas, puertas de entrada con arco. En la planta baja se encuentra la parte de la vivienda. Las cubiertas son de tejas morunas. El piso superior, era la andana donde se guardaban las cosechas.

BIBLIOGRAFÍA

Las alquerías valencianas. (s. f.). Valencianot.
<https://www.valencianot.com/conoce-la-comunitat-valenciana/las-alquer%C3%ADas-valencianas/>

The irrigation channels of Valencia and the Water Tribunal - Antoni Miró - Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. (s. f.).

<https://portalart.antonimiro.com/texto/les-sequies-de-valencia-i-el-tribunal-de-les-aigues>

Gt-Administrador. (2024, 14 julio). La Chufa: Todo lo que Necesitas Saber - Grans de la Terra. Grans de la Terra. <https://gransdelaterra.com/la-chufa-todo-lo-que-necesitas-saber/>

Enlace de las imágenes de las Barracas Valencianas.
<https://www.facebook.com> <https://es.pinterest.com/>

Fuentes de información de las Barracas:

<https://www.albuferainfo.com>

<https://albuferapaseosenbarca.com>

Fuentes de informacion labrador huerta
valencia

<https://agroicultura.com/general/la-sabiduria-campesina-en-lhorta-nord-de-valencia/>

Ermita : (Texto extraído de la «Guia de Arquitectura de Valencia» CTAV 2007



**MUCHAS
GRACIAS!!**

